

令和 7 年度 入学試験問題

小論文 ②

(大学入学共通テストを課さない総合型選抜)

教育学部学校教育課程

小中一貫教育コース

中学校主免専攻

音楽専修

注意事項

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
2. 問題冊子は問題用紙 1 枚、解答用紙 2 枚、下書き用紙 1 枚で構成されています。
3. すべての解答用紙の受験番号欄に受験番号を記入してください。
受験番号が正しく記入されていない場合は、採点できないことがあります。
4. 解答は解答用紙の指定された解答欄に記入してください。
5. 試験中に問題冊子及び解答用紙の印刷不鮮明、ページの落丁及び汚損等がある場合は、手を挙げて監督者に知らせてください。
6. 試験終了後、問題冊子は回収します。

受験番号

今から、松尾芭蕉の俳句の「閑か^{しづ}さや」「岩にしみ入る」「蟬^{せみ}の声」のそれぞれを素材とした3つの部分で構成された作品（ホセ・マセダ作曲「しづか^{しづ}さや～芭蕉の俳句による～」）を再生する。最初に2回続けて再生し、試験開始の30分後にもう一度再生する。3つの部分それぞれの音楽の特徴と、あなたが作品を聴いて感じたこととを関連させながら、この作品に対するあなたの考えを800字以上1000字以内で主張しなさい。

（なお、この試験は、知識やことばの正確さ、あるいは、文章の論理性を見るためのものであり、思想、信条、意見の方向性自体などは評価に関係しません。）